

BULLES FOLDINGUES DANS LA BD

Une enquête de Paul X, détective privé

**UNE PIÈCE DE THÉÂTRE POUR LA
JEUNESSE**

DE JEAN-PIERRE DURU

32 pages

PRÉSENTATION DE LA PIÈCE

BULLES FOLDINGUES DANS LA BD

Le détective Paul X est sollicité par un auteur de bande dessinée voulant réaliser une nouvelle aventure du fameux reporter Tintin, toutefois ce dernier souhaite changer de genre de bande dessinée. C'est pourquoi il est demandé à Paul X de se rendre dans le monde de la BD pour retrouver Tintin. Dans cette recherche il passe dans différents styles de bandes dessinées - western, science fiction, héroïc fantasy, super héros - et rencontre des personnages étonnants et intrigants. Mais retrouvera-t-il Tintin ? C'est à cette enquête pleine d'aventures inattendues teintées d'humour que vous êtes invités à suivre.

Décor : Au ou à la metteur(e) en scène de le réaliser, peut-être qu'un banc et 2 sièges et une table peuvent être présents tout au long de la pièce.

Au début de chaque scène des figurants utiliseront des cadres et suivront les indications de la voix off.

Distribution maximale : 25 27 H et 12 F

Distribution modulable :

- Les personnages peuvent être joués indifféremment par un garçon ou une fille
- Un comédien ou une comédienne peuvent jouer plusieurs personnages
- Le même personnage peut-être joué par plusieurs comédien(ne)s

PERSONNAGES : *par ordre d'entrée en scène*

Paul X, détective privé **(H)**

Commanditaire **(F)**

1 - Heroic fantasy : Le prince Agorn, la princesse Yvonne, le prince Gandolf, le mage Hordom **(3 H et 1 F)**

2 - Jungle en péril : Bella, Chito **(1 F et 1 H)**

3 - Boudoir des Trois princesses : Les princesses Blanche Neige, Aurore, Diana et le prince charmant **(3 F et 1 H)**

4 - La taverne des mousquetaires : Les mousquetaires Athortagnan, Portaramis, leur capitaine, 2 gardes, le soldat storm trooper **(6 H)**

5 - Château de Boulinsart : Quinquin, le cap'taine Shadok, le professeur Tourneboule, les flics Flac et Floc **(5 H)**

6 - Les Héros sont fatigués : José, le diplomate, Killing eyes, 2 agents (1 H et 1 F) **(3H et 2 F)**

7 - Saloon du Job Center : Jane, Ted, Dalton, Joss Randall, Fleur de Rosée **(2 F et 4 H)**

8 - Jumelage entre Planète Terre et Planétoïde 2459B : Valérian, Valentin, Aliénore, Aliénette, Aliénide **(3 H et 2F)**

Paul X

Paul X : *(reposant un album de bande dessinée de Tintin, puis s'adressant au public)*

Et voilà Tintin a encore réussi dans sa mission et a fait arrêter les malfaiteurs. Quel merveilleux héros ! Je suis Tintinophile, je préfère les aventures de Tintin aux mangas, aux comics ou autres BD de science fiction. Quand j'ai un peu de temps devant moi je me détends en relisant ses aventures. C'est le reporter le plus connu de la planète qui punit les méchants, qui marche sur la lune, qui se balade en sous marin au fond des mers, qui rencontre le yéti dans l'Himalaya. Ah, quel dommage que ses aventures se soient terminées voilà des dizaines d'années ! *(Un temps)* J'ai tellement voulu ressembler à Tintin, ce journaliste fouineur qui était en même temps un petit peu détective. *(au public)*. Oh, excusez moi, je ne me suis pas présenté, je me nomme Paul X. Vous pensez : « Paul X, voilà un type bien ordinaire, un parfait inconnu, un citoyen lambda ». Détrompez vous, si je me nomme Paul X, c'est par ce que je suis **détective** et que je souhaite garder la discrétion et le secret sur toutes les affaires que je traite. En ce moment je mène une enquête sur une disparition de bijoux, comme Tintin quand il recherchait les bijoux de la diva Bianca Castafiore. Moi, mon enquête est plus modeste, je tente de retrouver l'écrin où ma cousine Mathilde a rangé ses bijoux fantaisie. *(souponnant)* Voilà ma dernière affaire. J'avoue que ce n'est guère reluisant, mais, si je les retrouve, elle m'invitera dans un bon restaurant. *(Fataliste)* C'est toujours ça de pris. *(sur un ton conquérant)* Mais je suis sûr qu'un jour, on me sollicitera pour une super enquête et on parlera des aventures de Paul X le détective comme de celles de Tintin, le reporter. *(Un temps, il réfléchit)* Bien sûr il me faudrait un chien je n'y avais pas réfléchi. Un labrador ? Un basset ? Un doberman ? *(Il baille)* On verra ça plus tard. En attendant le client qui me fera sortir de l'anonymat, je vais me faire une petite ronflette bien méritée en rêvant de mes futures aventures.

(Il baille de nouveau et commence à s'endormir, puis on entend des ronflements. On entend une musique comme dans les rêves. La lumière baisse progressivement. Noir rapide, puis la lumière revient. Entrée de la commanditaire)

SCÈNE 2

La commanditaire, Paul X

La commanditaire : Monsieur Paul X ! Monsieur Paul X

Paul X : *(se réveillant)* Euh, oui, c'est moi, que voulez vous ?

La commanditaire : *(regardant partout affolée)* Il n'y a personne d'autre que vous dans cette pièce ?

Paul X : *(surpris)* Non.

La commanditaire : Nous pouvons donc parler sans témoin. Mais je vous demande de rester discret sur notre conversation ?

Paul X : Vous savez, Paul X c'est la discrétion assurée sur toutes les affaires traitées et ...

La commanditaire : *(interrompant Paul X)* Très bien, très bien. Vous avez sans doute entendu parler de Tintin le reporter globe-trotter

Paul X : Oui bien sûr. Qui ne connaît pas Tintin. Tout à l'heure encore je lisais une de ces aventures et je ...

La commanditaire : *(interrompant Paul X)* Tintin a disparu.

Paul X : Que voulez vous dire ?

La commanditaire : Je suis dessinatrice et scénariste de bande dessinée et avec mon équipe nous avons eu... pardon, j'ai eu une idée géniale, je dois le reconnaître, nous avons... **j'ai** décidé de recontacter Tintin pour de nouvelles aventures.

Paul X : Des nouvelles aventures de Tintin ? Mais ...quel âge a-t-il ?

La commanditaire : Peu importe. Tintin est jeune éternellement. Il est venu à notre agence pour discuter avec nous de ce nouvel album qui aurait été sensationnel, j'en suis certaine.

Paul X : Et alors ?

La commanditaire : Il n'était pas emballé par le projet. Il nous a dit qu'il préférerait aujourd'hui devenir le héros dans d'autres genres de bandes dessinées en nous laissant une liste de ceux qu'il affectionnait. Nous lui avons répondu que ce n'était pas notre intention, mais que nous réfléchissions à sa proposition. Sans dire un mot de plus, il s'est levé, il est sorti et depuis nous ne savons pas ce qu'il est devenu. Il n'est pas revenu au château de Moulinsart et ses amis proches : le capitaine Haddock, le professeur Tournesol, les Dupont, Dupond n'ont pas de ses nouvelles. Je suis à peu près sûre que, têtu comme il est, il est allé passer un casting chez chacun de nos concurrents. C'est pourquoi Monsieur X je fais appel à vous pour retrouver Tintin dans le monde de la BD.

Paul X : Mais comment pourrais-je faire ?

La commanditaire : Ce n'est pas difficile. Vous pourrez entrer dans le monde de la BD avec ceci. *(Elle sort de son sac un smart phone et le montre à Paul X)*

Paul X : Qu'est ce que c'est ?

La commanditaire : Un micro-ordinateur où est programmé la liste des genres de bandes dessinées où Tintin souhaitait briller : western, héroïc fantasy, policier, et cetera... Il suffit que vous cliquiez sur l'un d'entre eux en indiquant la page et vous pénétrerez dans le monde de la BD. *(Elle lui donne le smart phone)*

Paul X : Merci, j'espère que je saurai m'en servir. Excusez-moi, Madame, mais... mes honoraires.

La commanditaire : Ah, oui, c'est vrai, je n'y avais pas pensé. *(cherchant)* J'ai trouvé. Nous vous offrirons toute la collection des aventures de Tintin. Cela vaut son pesant d'or, n'est ce pas ? Allez, bonne chance et ramenez nous vite Tintin. *(Elle sort)*

Paul X : Je crois que je me suis encore fait arnaquer pour mes honoraires. Néanmoins c'est une histoire incroyable. Je dois retrouver Tintin, je crois rêver. *(Un temps)* Mais où ? Au Tibet, en Amérique, en Afrique, au pays des mauviettes. *(Il lit lasdur le smart phone)* D'après sa liste il voulait d'abord se rendre dans une bande dessinée d'héroïc fantasy. Essayons. *(Il pianote sur le smart phone)* Héroïc fantasy, page... vingt trois.

NOIR

Voix off de Paul X : *(criant)* Oh, oh, Je suis entré dans un toboggan, je n'y vois rien et ça glisse, ça glisse, jusqu'où ? Où est ce que je me suis encore embarqué ?

SCÈNE 3

Panneau : Fête de l'amitié entre les peuples

Le mage Hordom, Aragorn, Yvonne, Gandolf

(Aragorn, Yvonne, Gandolf entrent en scène et vont se placer à l'avant scène)

Voix off de l'auteur : Chers lecteurs, vous allez découvrir la scène trois cent quarante deux du vingt troisième épisode de la quatrième saison. C'est la saison froide. Posons le décor : il y a d'un côté la mer de glace et de l'autre la montagne enneigée.

Yvonne : C'est tellement beau la neige à la montagne que l'on croirait que c'est fait exprès.

Voix off de l'auteur : Bien sûr. Bien sûr. (*pour lui-même*) Elle est un peu godiche, cette Yvonne. Texte : « Le silence s'installait lentement flocon après flocon. »

Aragorn : Il n'y a pas de grand changement par rapport au décor de l'épisode précédent.

Voix off de l'auteur : (*ricanant*) Je peux colorier le ciel en bleu outremer et l'océan en bleu ciel, si vous préférez ?

Aragorn : Non, non, c'est bon comme ça.

Voix off de l'auteur : Les personnages : Aragorn Dupont, (*Aragorn vient à l'avant-scène*) quatrième du nom, prince des Hauts du Nord, un guerrier téméraire.

Aragorn : (*au public*) C'est moi tout simplement.

Voix off de l'auteur : Yvonne, (*Elle vient à l'avant scène*) princesse de Bourgogne Sud, une farouche guerrière et une beauté fatale.

Yvonne : (*minaudant*) Oh, le flatteur !

Voix off de l'auteur : Et voici Gandolf, prince de Parcimonie, (*Il vient à l'avant scène*) un impétueux combattant.

Gandolf : (*au public*) Qui qu'est qui cherche la cogne ici ?

Aragorn : Personne. Du calme, Gandolf, du calme. (*s'adressant à la coulisse*) Bon, les présentations sont terminées. Merci l'auteur. Passons aux choses sérieuses.

(*s'adressant aux deux autres*) Mes amis, je vous rappelle que nous devons organiser la grande fête de l'amitié entre toutes les tribus vivant à l'est de la Terre du Septentrion le huitième jour du treizième mois de la fin de l'été.

Yvonne : Déjà ? Mais je n'ai rien à me mettre. Est-ce que le prince Sarloumane le magnifique sera présent ?

Aragorn : Je ne sais pas encore. J'ai prévu de mon côté de préparer un énorme barbecue en faisant griller des cuisses de diplodocus et des ailes de ptérodactyles.

Gandolf : A la sauce gribiche, j'adore ça et bien arrosé. (*Il boit à sa gourde*)

Yvonne : Je m'occuperai du dessert, je cuisinerai mes tartelettes à la rose des prés.

Aragorn : Et n'oublie pas ta crème au miel, c'est un vrai délice.

Gandolf : oui, je m'occupe de la boisson : cervoise à l'hydromel, vin de carotte et liqueur de potiron que l'on ne trouve que chez moi en Parcimonie. Et ça saoule bien, croyez moi. Yvonne, tu n'oublieras pas des bouteilles de Bourgogne.

Aragorn : À consommer avec modération, Gandolf.

Gandolf : Bien sûr, tu me connais. (*Il boit à sa gourde*)

Yvonne : Et il y aura le bal. On dansera la chertaine et le rigaudon. Je me vois déjà dans les bras de Sarloumane. Oh, quel plaisir !

(*Entrée du mage*)

Aragorn : Qui es-tu ? D'où viens-tu ?

Gandolf : Vu sa barbe et ses cheveux blancs je parierai pour un mage.

Le mage : En effet. Je suis le mage Hordom, fils du mage Hestic et de la fée Colibri. Le White Spirit m'envoie vers vous

Gandolf : Le White Spirit ? Kekcèkeça ?

Le mage : Vous ne connaissez pas le Grand Esprit Blanc ?

Les 3 ensemble : Non.

Le mage : Sachez qu'il y a extrêmement longtemps et même davantage il y avait encore trois mondes : le monde des déserts torrides, le monde des mornes plaines et le monde des monts de piété. Ce fut à cette époque qu'eut lieu la grande guerre entre les Grands Esprits de ces trois mondes. Et un beau jour, si je me souviens bien c'était le quinze... (*cherchant*) non plutôt le seize floréal. Peu importe. C'est en tous cas ce jour là que White Spirit conquiert le pouvoir spirituel sur les autres esprits et engendra notre monde.

Aragorn : Je ne connais pas ton White Spirit. Le créateur de notre monde, à nous les gens du Nord, c'est le grand Schnock qui est venu de Pétaouchnock, nous le fêtons le trente sept juillet de notre ère.

Gandolf : Pas du tout. Il est écrit dans nos scriptoglyphes sacrés que c'est notre Grand Devin qui créa notre univers. Nous le célébrons tous les ans à la saison des pluies, saison de la fertilité, en lui offrant de la salsepareille et un tonneau de cervoise ... que nous buvons en son honneur.

Yvonne : Qu'est ce que vous racontez ? Nous, nous savons qu'après le Grand Rien il y eut le Grand Tout car comme il est écrit dans nos versets liturgiques : « Nous sommes partis de Rien et nous arriverons à Tout. Tout est dans tout et réciproquement. Et sans l'amour on est rien du tout. » Voilà la vérité !

Le mage : Bon, passons sur vos différentes interprétations religieuses de la Genèse. Si je suis venu vers vous c'est parce que je suis envoyé pour vous prévenir que vos voisins cherchent à vous nuire.

Aragorn : Allons, nous sommes en paix avec tous les clans, toutes les tribus et toutes les hordes vivant à l'est de la Terre du Septentrion.

Yvonne : Tout à fait.

Gandolf : Et ils n'ont pas intérêt à nous chercher des crasses, sinon ils entendraient parler de nous.

Aragorn : Nous sommes en train de préparer le grand banquet qui nous réunira tous.

Yvonne : Et le bal.

Le mage : Fort bien. Vous avez prévu un bal Orques and Troll qui finira dans le sang ?

Yvonne : Que voulez vous dire ?

Le mage : Que vous êtes innocents ! Savez vous que les trolls de la Pétrolléum Company veulent s'emparer de vos terres pour y réaliser des extractions à la recherche de ressources énergétiques et qu'ils ont déjà racheté « Elf society ».

Aragorn : Vous voulez dire qu'ils ont racheté la société des elfes ?

Le mage : Tout à fait. Aussi, je vous le dis, les trolls alliés des elfes et des orques vont venir s'emparer de vos ressources énergétiques.

Gandolf : Je ne comprends pas. Nos ressources énergétiques ont toujours été l'eau, le vent, la mer.

Aragorn : Tu es vraiment de l'arrière pays des Bouzeux du Grand Ouest, Gandolf, sache que nous détenons dans nos sous-sols d'autres ressources énergétiques que nos ennemis nous envient : les terres rares.

Gandolf : Première nouvelle.

Le mage : Sachez par ailleurs que les Zizounours sont prêts à venir jusque dans vos bras égorger vos fils et vos compagnes. Sachez enfin que les forces de l'Empire de l'Est veulent vous attaquer par le Sud.

Gandolf : Par le Sud ! Ah, les traîtres ! Ils ne respectent pas les règles d'hostilités en vigueur.

Le mage : D'après ce que je sais vous devriez recevoir une déclaration de guerre demain matin.

Aragorn : Bien, j'ai compris. Mes amis, nous devons prendre les armes.

Gandolf : Tu as raison. Aux armes ! Il y avait bien longtemps que je n'avais pas dérouillé mes muscles.

Aragorn : Sans attendre la déclaration de guerre, je prendrai la tête dès cette nuit de notre armée de l'air et piloterai l'escadrille de nos ptérodactyles pour attaquer les ennemis.

Yvonne : Je pars dès à présent pour rameuter les marins de notre flotte et attaquer leurs bases maritimes avec nos hippocampes géants.

Gandolf : Je pars rassembler notre armée de terre et la mener au combat avec nos énormes escargots blindés. Ils sont lents, mais efficaces.

Les 3 ensemble : Aux armes ! *(Ils vont pour sortir)*
(Entrée de Paul X)

Paul X : Attendez ! Arrêtez ! Ce mage est un menteur ! Il cherche à vous opposer les uns aux autres.

Aragorn : Qui es-tu étranger ?

Paul X : Paul X...

Le mage : *(l'interrompant)* Paul X ! Un étrange étranger qui n'a pas de nom pour éviter de décliner son identité. Cet homme a été envoyé par les Forces du Mal.

Paul X : Pas du tout si je m'appelle Paul X c'est parce que je suis détective et que je veux garder l'anonymat sur les affaires que je traite.

Le mage : N'importe quoi. Un détective. *(aux 3 autres)* Vous savez ce que c'est, vous, un détective ?

Les 3 ensemble : Non.

Le mage : En fait c'est un espion !

Paul X : Mais pas du tout !

Le mage : Saisissez vous de lui, il est sans doute armé.

(Les 3 saisissent Paul X et le fouillent)

Aragorn : Non, il n'est pas armé.

Paul X : Ce faux mage cherche à créer le trouble et la zizanie parmi vous. Je l'ai vu dans les pages précédentes de votre album annoncer aux trolls, aux orques et aux elfes que vous alliez conquérir leurs terres avec vos armées.

Le mage : Menteur ! Vous n'allez quand même pas croire un espion des forces du Mal.

Paul X : Puisqu'il vous dit qu'il est mage, demandez-lui quels sont ses pouvoirs.

Les 3 ensemble : *(Les 3 se concertent et opinent du chef)* D'accord.

Yvonne : Mage, peux tu déclencher des orages pleins de bruit et de fureur.

Le mage : Oui, bien sûr.

Yvonne : Alors qu'attends-tu ? Vas-y.

Le mage : La ...la période ne s'y prête guère, c'est en été que je préfère déclencher les orages *(grandiloquent)* qui brûleront champs et prés, monts et merveilles.

Yvonne : *(dubitative)* Ouais, ouais.

Gandolf : Mage, peux tu transformer en glace le cours des rivières ?

Le mage : Evidemment.

Gandolf : Eh bien montre-nous !

Le mage : Je...je transforme les rivières en glace *(grandiloquent)* ainsi que tout être vivant quand ... quand les premiers flocons de l'hiver apparaissent.

Gandolf : Profites en nous sommes en saison froide.

Le mage : *(Un temps)* Mais pas en période glacée, voilà la différence.

Gandolf : *(dubitatif)* Ouais, ouais, ouais.

Aragorn : Mage, peux tu te rendre invisible ?

Le mage : Euh... oui.. oui. Il suffit que vous fermiez les yeux pendant une minute et je disparaîtrai à votre vue. Attention ne trichez pas !

Aragorn : Dis donc, mage, tu nous prends pour des hobbits ?

Paul X : Mage, pouvez vous enlever votre barbe et votre tignasse blanche.

Le mage : Eh bien ... *(Il hésite un instant, puis part en courant)*

Gandolf : *(courant vers les coulisses)* Sale traître ! Je vais t'étripier.

Aragorn : Laisse le courir, Gandolf, je suis sûr qu'il ne reviendra plus manigancer par ici.

Yvonne : Quelle crapule, il a failli faire supprimer le bal !

Aragorn : *(à Paul X)* Merci Paul ...

Paul X : *(complétant)* Paul X.

Aragorn : De nous avoir montré qui était réellement ce mage. Il nous poussait à nous entretuer entre peuples et quelques soient les vainqueurs il serait devenu leur chef spirituel et maléfique.

Paul X : Je n'ai aucun mérite, je l'ai vu à la page vingt trois de votre album s'affubler d'une fausse barbe blanche et d'une perruque de cheveux blancs.

Aragorn : Que viens-tu faire par ici ?

Paul X : Mon métier dans un autre monde est de rechercher les personnes disparues. Je recherche un certain Tintin, peut-être l'auriez vous vu ?

Aragorn : Ah, oui, Tintin. Un petit gars avec une houppette sur le crâne.

Paul X : C'est cela.

Aragorn : Il est arrivé pieds nus, affublé d'un gilet, d'un pantalon trop court et d'une grande cape avec capuche.

Gandolf : Il portait de fausses oreilles pointues ce rigolo.

Yvonne : Et une perruque de cheveux bruns frisés. *(riant)* Il avait bien préparé son casting.

Aragorn : Il nous a dit qu'il voulait changer de répertoire et pour commencer il souhaitait interpréter un rôle d'hobbit dans notre série.

Gandolf : Mais pas n'importe quel hobbit. Un hobbit d'apparat.

Yvonne : Un hobbit de lumière ayant le premier rôle.

Aragorn : Malheureusement pour lui il n'y avait plus de place dans la distribution. Alors il est reparti, dépité.

Paul X : Bien, je vais aller le chercher dans une autre BD. Merci. *(Il sort)*

Aragorn : Quelle journée, les amis, nous avons eu droit à un Tintin hobbit, à un faux mage...

Gandolf : *(l'interrompant en ricanant)* De Normandie.

Aragorn : Très drôle, Gandolf. Et à un X avec inconnu. Maintenant nous pouvons aller préparer le festin

Gandolf : Et le bar !

Yvonne : Et le bal ! *(elle chantonne)*
(Ils sortent)

SCÈNE 4

Panneau : Jungle en péril !

Bella, Chito, Paul X

Voix off : Plan rapproché sur Bella ! *(un figurant vient encadrer le visage de Bella avec un cadre)* Voici Bella, fille de la jungle, elle a obtenu un premier prix de flûte au conservatoire de Cambrousse-sur-Marigot. Elle en joue pour les animaux de la jungle comme... *(il chante)* comme dans un tableau du douanier Rousseau. Sa mission : réorganiser la jungle en créant un cadre plus accueillant.

Plan moyen sur l'autre ! *(un figurant vient encadrer Chito avec un cadre)* Bella est accompagnée dans cette tâche de son fidèle Chito, un chienpanzé fort sympathique

Chito : Un chienpanzé ! **Un chim-pan-zé** ! Non, mais dîtes donc, je suis un primate tout comme vous et je suis diplômé de l'université du Swaziland en sciences humaines et environnementales.

Voix off : Pardon, pardon, je ne savais pas que vous étiez un singe savant.

Chito : (*en furie*) Je vais te le désintégrer cet ostrogopithèque.

Bella : Du calme, Chito. (*s'adressant à la coulisse*) Ça suffit comme ça, l'auteur. Nous avons du travail qui nous attend. (*Entrée de Paul X*) Tiens un touriste. Dîtes, l'auteur, qu'est ce qu'il vient faire dans le scénario celui-là ?

Voix off : Je ne sais pas. On ne maîtrise pas tous les aléas. A vous de voir, ce n'est pas mon job. Ciao.

Chito : Bravo l'auteur ! Quel courage ! Il se tire dès qu'il y a un problème dans son scénario. Et c'est à nous d'assumer.

Bella : (*à Paul X*) Que venez-vous faire dans notre BD ?

Chito : Méfiez vous, Bella, c'est encore un colonisateur.

Paul X : Je me trouve bien dans la jungle en folie ?

Bella : Pas du tout. La jungle en folie c'est fini, nous avons pour mission, Chito et moi, de l'assagir. Ce sera la jungle **assagie**.

Pour connaître la suite de cette pièce, écrivez moi à :
jpduru@club-internet.fr