

# JARDINS INTERDITS

de Jean-Pierre DURU

## SCÈNE I

**La journaliste** : (*S'adressant au public*) Bonjour, chers amis. Nous sommes tous les deux journalistes aux **Dernières News de la Planète** et nous sommes venus vous raconter une histoire que, nous l'espérons, vous raconterez ensuite autour de vous.

**Le journaliste** : L'histoire que nous allons vous raconter s'est déroulée il était une fois et il y a si longtemps que même les anciens parmi les plus âgés n'étaient pas encore nés...c'est vous dire.

**La journaliste** : A cette époque là Grand Sorcier, le génial artiste créateur de l'univers, décida de créer dans le firmament notre planète qu'il nomma en toute simplicité (*Un temps*) : **la Terre**. Pas mal trouvé, non ?

**Le journaliste** : Mais Grand Sorcier s'ennuyait dans son firmament et il s'était découvert des talents de jardinier. Il voulait donc cultiver cette **Terre**. Quelques semaines après la création de la **Terre** il nous avait demandé, en tant que journalistes aux **News de la planète Terre**, de faire part de ses travaux horticoles à tous les lecteurs du journal. Vous allez me dire seulement quelques semaines ? Il faut que vous sachiez qu'à cette époque... une semaine représentait plusieurs siècles.

**La journaliste** : Je tiens à rappeler à ceux qui l'auraient peut-être oublié que Grand Sorcier avait créé la Terre et tous les êtres vivants qui sautent, rampent, marchent, courent, nagent et volent en **une seule** semaine...Il faut saluer l'exploit.

**Le journaliste** : Nous nous sommes donc rendus à son rendez-vous et je dois reconnaître que je fus stupéfait.

**La journaliste** : Il n'y a pas que toi

**Le journaliste** : Grand Sorcier avait réussi à faire de la planète Terre un jardin extraordinaire où tout poussait en toute liberté.

**La journaliste** : Le promeneur pouvait cueillir sur les arbres des fruits de toutes les couleurs :

*(Différentes voix et musique)* :

**Voix** : Des citrons verts pomme

Des pommes vert citron

Des oranges bleu nuit.

**La journaliste** : Grand Sorcier avait donné aux fruits et légumes des noms évocateurs.

*(Voix et musique)* :

**Voix** : Topinambour...

-Ça rythme avec tambours

- Rutabaga...

- Ça rythme avec samba

- Et aubergine...

**- Ça rythme avec biguine**

**Le journaliste** : Tous les fruits et légumes faisaient bon ménage dans le jardin de Grand Sorcier :

**Voix** : Les radis noirs côtoyaient les radis roses.

Les choux blancs poussaient auprès des choux rouges.

Les marrons clairs fréquentaient les marrons foncés.

Les grandes asperges fraternisaient avec les petits pois.

**La journaliste** : On pouvait aussi trouver de drôles de fruits ou de légumes nés de l'imagination de Grand Sorcier :

*(Projections de diapos)*

**Voix** : La pêche melba : le fruit aimé des divas

L'abri...côtier : le fruit préféré des mariniers

La citrouille : le fruit favori des andouilles

**Le journaliste** : Mais une espèce d'humains aimant particulièrement le parfum de l'oseille, le goût de l'avoine et la couleur du blé s'intéressa de près aux produits de la Terre de Grand Sorcier.

**La journaliste** : Ils se constituèrent en ***World Corporation des Grands Distributeurs Internationaux de fruits et légumes de la planète Terre***

et ils désirèrent mettre bon ordre à la trop grande diversité de produits réalisés par grand Sorcier qui selon eux pouvaient créer de la confusion auprès des enfants consommateurs.

**NOIR**

**SCÈNE II**

**1<sup>er</sup> Grand Distributeur** : Voyez vous, cher Grand Sorcier, nous souhaiterions que les parents de nos jeunes consommateurs puissent choisir en toute connaissance de cause leurs fruits et légumes nécessaires à la santé de leurs enfants en ayant des repères bien précis.

**2<sup>e</sup> Grand Distributeur** : Nous avons décidé pour cela de lancer une grande campagne de promotion sur la consommation des fruits et légumes.

**3<sup>e</sup> Grand Distributeur** : Mais pour ce faire nous avons besoin que ces produits soient **connus** et **reconnus** afin de rassurer notre clientèle.

**1<sup>er</sup> Grand Distributeur** : Nous recherchons à favoriser le développement du bien déguster chez notre jeune clientèle.

**2<sup>e</sup> Grand Distributeur** : Par exemple les jeunes ne veulent plus, l'hiver, se brûler le palais avec la soupe de légumes à la mode Papy Mamie. C'est ringard.

**1<sup>er</sup> Grand Distributeur** : En effet ils préfèrent, même pendant l'hiver, continuer à se croire encore en été en dégustant des grillades sur leur barbecue de balcon.

**2<sup>e</sup> Grand Distributeur** : Et nous accompagnerons ces grillades de ratatouilles aux tomates, poivrons et aubergines....

**3<sup>e</sup> Grand Distributeur** : Ainsi nous leur vendrons donc hiver comme été des barquettes de légumes ratatouilles comme assortiment à leurs grillades. Ce n'est pas commercial ça ?

**1<sup>er</sup> Grand Distributeur** : Pour mieux commercialiser les légumes auprès de notre jeune clientèle il faut qu'ils se réfèrent à des images convenues et traditionnelles. Par exemple la tomate doit être bien ronde comme une boule de pétanque et bien rouge comme...comme une voiture de pompier.

**2<sup>e</sup> Grand Distributeur** : La carotte doit être associée à l'image du petit lapin blanc qui la grignote.

**2<sup>e</sup> Grand Distributeur** : Tout en étant au calibre souhaité par le contrôle qualité afin d'entrer dans une boîte de conserve en compagnie de petits pois bien verts. Ne l'oublions pas !

**Les 2 autres** : Evidemment .Ça va de soi.

**1<sup>er</sup> Grand Distributeur** : Je rappelle qu'il doit y avoir exactement 234 petits pois par boîte de cinq cents grammes. Notez !

**Grand Sorcier** : Je note. 234.

**2<sup>e</sup> Grand Distributeur** : Quant aux choux fleurs...

**3<sup>e</sup> Grand Distributeur** : Qu'est ce que ça pue.

**2<sup>e</sup> Grand Distributeur** : C'est pour cette raison qu'il n'a guère de succès auprès de notre jeune clientèle. C'est pourquoi je vous propose de commercialiser le chou fleur au format bouquet de mariage aromatisé à la fleur d'oranger.

**Les 2 autres** : Ah, quelle bonne idée !

**1<sup>er</sup> Grand Distributeur** : Il est important que le client trouve des fruits et légumes selon ses désirs à n'importe quelle saison

**3<sup>e</sup> Grand Distributeur** : A Noël, par exemple, ce ne seront plus forcément les fameuses clémentines qui seront le fruit traditionnel. Aujourd'hui beaucoup d'enfants préfèrent manger des **ananas** à Noël.

**1<sup>er</sup> Grand Distributeur** : Ah, les ananas des zeu nanas des îles ! Y a bon l'ananas !...comme le dira notre publicité

**2<sup>e</sup> Grand Distributeur** : Ou des mangues.

**1<sup>er</sup> Grand Distributeur** : **Ah, les mangues ! Plus j'en mange, plus j'en mange...comme le dira notre publicité**

**3<sup>e</sup> Grand Distributeur** : Ou encore des litchis

**1<sup>er</sup> Grand Distributeur** : Ah, les litchis ! Plus j'en mange, plus j'en...

**3<sup>e</sup> Grand Distributeur** : Non, évitons la publicité pour les litchis.

**2<sup>e</sup> Grand Distributeur** : Ainsi nos jeunes consommateurs trouveront tous les produits en toutes saisons.

**1<sup>er</sup> Grand Distributeur** : En conclusion faites nous rêver d'un autre monde où les pommes s'appelleraient **apple**

**2<sup>e</sup> Grand Distributeur** : Les bananas... **splits**

**3<sup>e</sup> Grand Distributeur** : Et les tomates... **ketchup**

*(Ils sortent)*

**Grand Sorcier** : Je me remis donc à l'ouvrage pour satisfaire les grands distributeurs de la santé publique et du commerce international. Afin de répondre aux commandes de mes clients, je fus bien obligé de développer la culture intensive des fruits et légumes.

## NOIR

### SCÈNE III

#### Un cabinet médical

*(Entrée d'Eva pendant que le docteur Tarzang réalise une opération)*

**Eva** : Docteur Tarzang, Docteur Tarzang, il faut que vous veniez vite. C'est urgent !

**Docteur Tarzang** : Une minute, Mademoiselle, je suis en train de réaliser une opération complexe. *(Il répare un objet invisible)* Et voilà, c'est fini. *(S'adressant à l'objet invisible)* Vous allez pouvoir sauter comme avant, Mademoiselle Puce.

**Voix off** : Oh, quel bonheur, merci Doc. Aïe ! *(Bruit d'un saut puis cri)*

**Docteur Tarzang** : Que se passe-t-il ?

**Voix off** : Je suis dans une telle forme que je me suis cognée au plafond en sautant, mais ce n'est pas grave. Encore merci, Doc. Ciao.

**Docteur Tarzang** (*s'adressant à Eva*) : Mademoiselle Puce s'était foulée la cheville... Alors quel est l'objet de votre visite ?

**Eva** : Je suis jardinière au Garden Center planétaire. Et depuis que Grand Sorcier s'est lancé dans la culture de masse toutes les bestioles volantes, rampantes et bondissantes de la jardinerie sont patraques.

**Docteur Tarzang** : Et pour quelles raisons ?

**Eva** : Grand Sorcier engraisse à coups d'engrais de grandes surfaces cultivables afin de produire des fruits et légumes en abondance pour sa clientèle. Et nos pauvres petites bêtes ne supportent pas leur nouvel environnement. Il fait parler la poudre avec ses sulfateuses herbicides ... qui tuent les herbivores. J'interviens donc auprès de vous, Docteur Tarzang, afin que vous sauviez les petites bêtes dont l'état de santé me préoccupe.

**Docteur Tarzang** : Je vais voir ce que je peux faire. Je vous rejoins, mais je dois d'abord endormir une mouche tsé-tsé avant de l'opérer des bronches. Elle se plaint de ronfler trop fort.

**Eva** : Nous vous attendons.

***Si vous voulez connaître la suite de cette pièce écrivez-moi à :***  
[\*\*jpduru@club-internet.fr\*\*](mailto:jpduru@club-internet.fr)