

# **L'AFFAIRE DU COLLIER DE LA REINE DE CŒUR**

**Une fantaisie héroïque**

**UNE PIÈCE DE THÉÂTRE POUR LA  
JEUNESSE**

**DE JEAN-PIERRE DURU**

[jpguru@club-internet.fr](mailto:jpguru@club-internet.fr)

***(30 pages)***

# **PRÉSENTATION DE LA PIÈCE « L’AFFAIRE DU COLLIER DE LA REINE DE COEUR »**

**Le collier de la reine de Cœur a été volé ! La chevalière Jehanne d’Arc en Ciel et son écuyère Hermeline sont chargées par la reine de Cœur de le retrouver, car celui ou celle qui le portera deviendra roi ou reine du Royaume de Cœur.**

**Et les prétendants au trône sont nombreux : la reine de Pique, sœur de la reine de Cœur, le prince Charmeur, un homme au grand cœur, le mage Hordom et la sorcière Maléfice qui ont des pouvoirs magiques.**

**La chevalière réussira-t-elle à retrouver le fameux collier ? Déjouera-t-elle les obstacles qui lui sont posés ?**

**C’est ce que vous découvrirez dans cette fantaisie héroïque médiévale pleine de suspense, de chevalerie et d’humour**

## **Distribution maximale : 12 filles et 11 garçons**

### **Distribution modulable :**

- Les personnages peuvent être joués indifféremment par un garçon ou une fille
- Un comédien ou une comédienne peuvent jouer plusieurs personnages
- Le même personnage peut-être joué par plusieurs comédien(ne)s

### **Les personnages par ordre d'entrée en scène :**

**La Reine de Cœur (F)**

**Le Joker (H)**

**Le valet de cœur (H)**

**Jehanne d'Arc en Ciel (F)**

**Hermeline, son écuyère (F)**

**Le veilleur de nuit (H)**

**La veilleuse de jour (F)**

**L'assureur (H ou F)**

**L'archiduchesse d'Archisèche (F)**

**La gratte papier (F)**

**L'ordinatrice (F)**

**Le 1<sup>er</sup> valet de trèfle (H)**

**Le 2<sup>e</sup> valet de trèfle (H)**

**Le prince Charmeur (H)**

**Le capitaine Troufion (H)**

**Le cavalier de pique (H)**

**L'as de pique (H)**

**La reine de pique (F)**

**Le Mage Hordom (H)**

**Son serviteur Quasimodi (H)**

**La sorcière Maléfice (F)**

**Sa servante Barbirella (F)**

**La 1<sup>ère</sup> vendeuse(F)**

**La 2<sup>e</sup> vendeuse (F)**

## SCÈNE I

### **La Reine de Cœur, le Joker, le valet de cœur**

*(La Reine et le Joker jouent aux cartes)*

**La Reine de cœur** : *(abattant ses cartes)* Je te fends le cœur et je dis atout, ratout et ratatout, belote, rebelote et dix de der, brelan, suite et quinte flush par les cœurs ! J'ai encore gagné ! Par ici la monnaie *(Elle ramasse la mise d'argent)*

**Le Joker** : Vous avez encore triché, Majesté.

**La Reine de cœur** : Joker, si tu le répètes encore une fois, je te fais couper ta tête de mule.

**Le Joker** : Allons, Majesté, si vous m'étêtez vous n'aurez plus de partenaire vous laissant gagner et, en tant que fou, j'ai déjà perdu la tête.

*(Entrée du valet de cœur)*

**Le valet de cœur** : Majesté ! Majesté !

**La Reine de cœur** : Qu'y a-t-il ? Tu vois bien que je suis occupée.

**Le valet de cœur** : *(paniqué)* Majesté, vos bi... vos bi...vos bibis...

**La Reine de cœur** : Quoi mes bibis ?

**Le valet de cœur** : Vos bi...joux ont été volés. Votre coffre a été forcé et vidé de son contenu.

**La Reine de cœur** : Quoi ! Et mon grand collier de royauté ?

**Le valet de cœur** : Dis... disparu !

**La Reine de cœur** : *(au valet de cœur)* Tu avais en charge de surveiller ce coffre. Je ne sais pas ce qui me retient de te faire trancher le col.

**Le valet de cœur** : *(mettant la main à son cou)* Oh, non, Majesté !

**La Reine de cœur** : Vite, appelle mon assureur et le service de sécurité des veilleurs du guet.

**Le valet de cœur** : Bien, Majesté. *(Le valet de cœur sort)*

**La Reine de cœur** : Qui a pu commettre ce vol ? Qui ?

**Le Joker** : *(en a parte et au public)* Moi, j'ai ma petite idée.

**La Reine de cœur** : En tous cas le coupable aura la tête tranchée, ça c'est certain ! Je veux que l'on aille quérir sur le champ un enquêteur.

**Le Joker** : Mais pourquoi ne pas appeler les gens d'armes. Ils retrouveront le coupable ... *(Un temps)* au bout d'un certain temps, j'en conviens.

**La Reine de cœur** : Plutôt au bout d'un temps incertain. Non, non, je veux qu'un enquêteur perspicace et efficace... *(en a parte)* et à ma solde *(haut)* soit chargé de l'affaire.

*(Entrée du valet de cœur)*

**Le valet de cœur** : Majesté, un chevalier errant accompagné de son écuyer demande asile. Que dois-je lui répondre ?

**La Reine de cœur** : *(au valet de cœur)* Fais les entrer. *(Sortie du valet de cœur)* Il ne sera pas dit que je ne donne pas l'hospitalité aux CSDF.

**Le Joker** : Les CSDF ?

**La Reine de cœur** : Les Chevaliers Sans Domicile Fixe. Les chevaliers errants, si tu préfères. En tant que gestionnaire des restos du **cœur** il est de mon devoir de les accueillir *(au public)* même si cette action caritative me coûte plus qu'elle ne me rapporte.

*(Entrée de Jehanne et de son écuyère)*

## SCÈNE II

**La Reine de cœur, le Joker, Jehanne et Hermeline :**

**La Reine de cœur :** Bonjour Chevalier, bienvenue au royaume de Cœur

**Jehanne :** (*précisant*) Je suis la chevalière Jehanne d'Arc en Ciel et voici mon écuyère.

**Le Joker :** Une écuyère à (*onomatopée*) sloop !

**Hermeline :** (*à Joker*) Très drôle ! Il risque de se prendre un biscuit de l'écuyère, celui là.

**Jehanne :** Calmez-vous, Hermeline. (*à la reine de Cœur*) Mon écuyère est une impulsive.

**Hermeline :** J'aime pas qu'on se moque de moi, voilà tout.

**La Reine de cœur :** Qu'est ce qui vous amène dans notre Royaume, Chevalière ?

**Jehanne :** Nous ne faisons que passer, Majesté, nous sommes en quête du Graal...

**La Reine de cœur :** (*surprise, elle interrompt la chevalière*) Que dites-vous ? Vous êtes enquêteurs ? C'est étonnant ! Vous êtes arrivées au bon moment.

**Jehanne :** Mais, attendez, je voulais dire que ...

**La Reine de cœur :** J'ai besoin de vous, Chevalière.

**Joker :** (*ironique*) Vous n'avez pas de cheval... Chevalière ?

**Jehanne :** (*gênée*) Nos...nos montures sont en révision à la station hippique.

**Hermeline :** Car elles en ont fait de la route, il faut qu'elles se reposent et qu'elles mangent. Elles ont faim, vous comprenez... d'ailleurs, il n'y a pas qu'elles.

**La Reine de cœur :** En attendant que vos montures soient révisées, je vous offre le gîte et le couvert si vous retrouvez mon collier de royauté. C'est une belle enquête que je vous propose, non ?

**Hermeline :** (*enthousiaste*) Ah, oui !

**Jehanne :** Pardon. Je ne comprends pas.

**La Reine de cœur :** Mon grand collier de royauté aux rubis étincelants et aux grenats flamboyants a été volé cette nuit dans mon coffre. Sachez que celui ou celle qui le portera aura le pouvoir de régner sur le royaume du Cœur.

**Jehanne :** (*hésitante*) Je... je ne sais si je peux accepter cette mission, nous sommes des combattantes et des ... des batailles nous attendent...

**Hermeline :** Nous pourrions peut-être faire une trêve, chevalière, et nous reposer pour préparer d'autres combats.

**Jehanne :** C'est vrai que des batailles nous attendent ... mais elles pourront en effet attendre un peu.

**La Reine de cœur :** (*au Joker et au public*) Ça y est j'ai trouvé mon enquêteur !

**Jehanne :** Mais qui, d'après vous Majesté, aurait intérêt à voler votre collier et chercherait à vous nuire ? Avez-vous des ennemis ?

**La Reine de cœur :** (*ricanant*) Des ennemis ? Mais je n'ai que cela, Chevalière. Personne n'aime la reine de Cœur. En premier lieu ma sœur, la reine de Pique, qui est jalouse de ne pas avoir hérité de mon Royaume et qui, je le sais, est prête à lever des troupes pour me le reprendre.

**Le Joker :** Ah, la reine de Pique qui s'y frotte ...

**La Reine de cœur :** Je me méfie de mon cousin le Prince Charmeur qui souhaiterait bien prendre ma place.

**Le Joker :** Le prince a si grand cœur qu'il voudrait bien devenir *roi* ... de cœur.

**La Reine de cœur :** Je me méfie aussi de ma secrétaire particulière l'archiduchesse d'Archisèche, car elle entretient des relations plutôt... (*cherchant*) comment dire ...?

**Le Joker :** Plutôt attentionnées. (*Il ricane*)

**La Reine de cœur** : (*ricanant*) C'est cela des relations **attentionnées** avec le prince Charmeur et pourrait ainsi devenir...

**La Reine de cœur et le joker ensemble** : Sa reine de Cœur

**La Reine de cœur** : Il y a encore le mage Hordom qui ne fait pas mystère qu'il voudrait bien devenir...

**La Reine de cœur et le joker ensemble** : Roi mage.

**La Reine de cœur** : Et enfin la sorcière Maléfice qui, ce n'est pas un secret, voudrait bien m'éliminer pour me remplacer. Mais, elle peut toujours essayer, la reine de Cœur a le cœur solide. (*Elle ricane*)

**Le Joker** : (*en a parte à Hermeline*) Elle a un cœur d'acier.

**Jehanne** : (*à la reine*) Je constate en effet qu'il y a de la concurrence.

### SCÈNE III

**La Reine de cœur, le Joker, Jehanne, Hermeline et l'assureur**

(*Entrée de l'assureur*)

**La Reine de cœur** : Ah, voici mon assureur. Cher ami, c'est affreux, mon coffre a été forcé et tous mes bijoux ont été volés, dont mon fameux collier de royauté. Suis-je assurée ....

**L'assureur** : (*l'interrompant*) J'ai apporté votre contrat d'assurance, Majesté. Vous êtes assurée contre la pluie, le gel, les incidents domestiques, la malaria. Vous êtes assurée contre les accidents de la circulation sanguine. Vous êtes assurée contre la vieillesse avec la convention spéciale antirides. (*en a parte à la Reine*) Vous êtes aussi assurée de toute ma sympathie. (*poursuivant*) Vous êtes assurée contre les fripons, les gueux et autres malandrins. Vous êtes assu...

**La Reine de cœur** : (*l'interrompant en criant*) Suis-je assurée **contre le vol** !

**L'assureur** : Contre le vol ?

**Le Joker** : Le vol à la tire d'aile.

**L'assureur** : (*regardant ses parchemins*) Ah, non, pas celui là. Par contre vous êtes assurée contre le vol avec infraction.

**La Reine de cœur** : Vous voulez dire avec **effraction**.

**L'assureur** : Effraction, vous dites ? (*il regarde ses documents*) Ah, oui, voilà effraction avec infraction. C'est quand il y a constatation de dégât avec dommages collatéraux et...

**La Reine de cœur** : (*l'interrompant*) C'est le cas vous allez voir par vous même. (*au valet de cœur*) Emmène l'assureur voir les dégâts. (*Sortie du valet de cœur et de l'assureur*)

**La Reine de cœur** : (*à Jehanne*) Je devrais changer d'assureur, celui-ci ne me rassure guère.

**Le Joker** : Je dirais même qu'il manque d'assurance, votre Majesté.

(*Entrée du veilleur de nuit et de la veilleuse de nuit*)

### SCÈNE IV

**La Reine de cœur, le Joker, Jehanne, Hermeline, le veilleur de nuit et la veilleuse de nuit**

**La Reine de cœur** : Voici les gens du guet. (*présentant les veilleurs à la Chevalière*) Prudence, la veilleuse de nuit, et Virgile, le veilleur de jour. (*aux veilleurs*) Avez vous vu quelqu'un sortir du château cette nuit ou depuis le début de la matinée ?

**Le Joker** : *(au public)* C'est vrai que nous avons oublié de vous dire qu'il est environ onze heures ante-meridiem au cadran solaire.

**Les 2 veilleurs ensemble** : *(gênés)* Eh bien, Majesté ...

**La Reine de cœur** : Eh bien quoi ?

**Les 2 veilleurs ensemble** : Nous... nous n'avons rien vu.

**Le Joker** : Vous dormiez ?

**La veilleuse de nuit** : *(outrée)* Oh, non, nous ne dormons jamais.

**Le veilleur de nuit** : *(outré)* Jamais.

**La reine de nuit** : Joker plaisantait.

**Le Joker** : Sauf quand vous faites la sieste !

**Les 2 veilleurs ensemble** : Quoi ?

**Le Joker** : Je plaisantais !

**La Reine de cœur** : Bien, je vous remercie, allez dormir ... je veux dire allez veiller.

*(Sortie des deux veilleurs)* Nous ne sommes pas plus avancés. *(à Jehanne)* Dîtes moi, Chevalière, comment comptez vous vous y prendre pour mener votre enquête ?

**Jehanne** : Je vais me rendre chez les suspects et les interroger.

**La Reine de cœur** : Parfait, bonne méthode, je vous fais confiance.

**Hermeline** : Mais pourrions-nous d'abord nous restaurer, Majesté, car nous n'avons pas mangé depuis...

**La Reine de cœur** : *(l'interrompant)* Plus tard, plus tard. Vous devez d'abord retrouver mon collier au plus vite, car c'est une question de vie ou mort pour mon royaume... et pour moi. Mon valet de cœur vous procurera la liste de mes relations inamicales dont je vous ai parlé tout à l'heure ainsi que leurs domiciles. Bonne chance. Faites vite. *(Elle sort)*

**Le Joker** : *(à Jehanne)* Méfiez vous, la reine a la fâcheuse habitude de couper à cœur quand elle est insatisfaite. *(Il sort)*

**Hermeline** : Que veut-il dire ?

**Jehanne** : D'après ce que j'ai cru entendre la reine de cœur a la réputation d'être une réductrice de têtes.

**Hermeline** : Vous voulez dire que ... *(Elle met la main à son cou. La chevalière opine)* Mais c'est une mission bien plus périlleuse qu'un tournoi entre chevaliers. Partons vite, Chevalière.

**Jehanne** : Nous sommes bien obligées d'accepter cette mission, Hermeline. Depuis près d'une semaine nous cherchons gîte et couvert. Nous n'avons aucune monnaie sonnante et trébuchante dans nos escarcelles et nous devons payer la pension de nos chevaux.

**Hermeline** : Il n'empêche que c'est dangereux et que j'ai faim. La soi-disant bienfaitrice des chevaliers errants ne fait guère preuve d'hospitalité. Alors, par où allons nous commencer notre enquête, Chevalière ?

**Jehanne** : Nous allons d'abord demander aux gens du guet s'ils n'ont pas remarqué un détail, une anecdote qui pourraient nous être utiles pour l'enquête. Ils m'ont semblé bien peu loquaces et doivent cacher quelque chose. *(Elles sortent)*

## SCÈNE V

**Le veilleur de nuit, la veilleuse de nuit, Jehanne et Hermeline**

*(Entrée des 2 veilleurs)*

**La veilleuse** : Tu crois que la chevalière nous a crus quand nous avons dit que nous n'avions rien vu ?

**Le veilleur** : Je ne sais pas, elle est si rusée que ...

**La veilleuse** : *(l'interrompant)* Chut, j'entends du bruit.

*(Entrée de Jehanne et d'Hermeline)*

**Jehanne** : Bonjour, nous revenons vous voir pour vous poser quelques questions à propos de votre déclaration devant la reine tout à l'heure. Ainsi vous n'avez vraiment rien vu ?

**La veilleuse** : Vous mettez en doute nos compétences ?

**Jehanne** : Non, non, mais ...

**La veilleuse** : Sachez qu'avant de tenir ce poste de veilleuse de nuit j'étais surveillante dans un hospital de jour.

**Jehanne** : Que surveilliez-vous ?

**La veilleuse** : Je surveillais les malades pour qu'ils ne meurent pas trop vite. A l'hospital on a besoin que les malades restent alités le plus longtemps possible.

**Hermeline** : *(en a parte pour elle-même)* Moi, j'appelle ça : veiller les morts.

**Le veilleur** : Et moi, avant d'être veilleur de jour, j'étais gardien de nuit à l'observatoire astronomique.

**Jehanne** : Et qu'y faisiez-vous ?

**Le veilleur** : Je veillais à ce que les étoiles ne filent pas en catimini. Imaginez qu'un jour il y ait une nuit sans étoiles. Ce serait horrible, non ?

**Jehanne** : Oui, oui, bien sûr. *(s'adressant aux veilleurs)* Mais dites moi comment vous répartissez vous les tours de veilles ?

**La veilleuse** : Il n'y a pas vraiment de tours de veilles. Comme nous sommes obligés de rester toujours vigilants *(montrant le veilleur)* je le surveille du coin de l'œil pendant qu'il fait sa veille de jour.

**Le veilleur** : Mais moi, la nuit, je ne dors que d'un œil pour surveiller qu'elle ne s'endorme pas.

**La veilleuse** : Et quand il y a des nuits blanches, nous veillons ensemble.

**Jehanne** : Vous ne vous reposez donc jamais ?

**Le veilleur** : *(innocemment)* On se repose un petit peu juste après la sieste. *(Il s'aperçoit qu'il a fait une bourde)*

**La veilleuse** : Qu'est ce que tu dis ? Tu vas la mettre en veilleuse, bavard ! Tu sais bien que nous ne nous reposons jamais même après la sieste... *(Elle s'aperçoit de sa bévvue)* enfin je voulais dire... Ah, je m'embrouille.

**Jehanne** : J'ai compris, vous ne vous reposez que lorsque vous ne pouvez vraiment pas faire autrement.

**Les 2 veilleurs ensemble** : *(soulagés)* Tout à fait. Vous avez compris.

**Jehanne** : Et, dites moi, pensez vous que quelqu'un aurait pu quitter le château sans que vous vous en aperceviez. *(Les veilleurs font un signe négatif de la tête, mais ne semblent pas vraiment convaincus. Ils se regardent. Un temps)*

**La veilleuse** : Mais après tout c'est possible. Je pense par exemple que la secrétaire de la reine, l'archiduchesse d'Archisèche, a pu peut-être quitter le château.

**Jehanne** : Vous pensez ou vous en êtes sûre ?

**La veilleuse** : En tous cas elle lui ressemblait ...et elle portait un panier.



**Le veilleur** : Par contre il semble me souvenir que le joker de la reine est sorti du château portant un havresac sur son dos.

**Jehanne** : Vous vous en souvenez ou il vous semble vous en souvenir ?

**Le veilleur** : Je crois que je m'en souviens très bien.

**La veilleuse** : Moi, je crois ...- je dis bien « je crois » - que j'ai aperçu le serviteur du mage Hordom tenant à la main une cage recouverte d'un tissu. Mais était ce bien lui ? Il faut dire qu'il était assez loin.

**Le veilleur** : Moi, je n'en suis pas vraiment sûr, mais je pense avoir aperçu la servante de la sorcière Maléfice sortant du château en tenant une corbeille. Vous savez, nous demandons depuis longtemps d'être équipés d'une paire de jumelles pour mieux surveiller les allées et venues des individus qui entrent et sortent du château et nous n'avons toujours rien.

**La veilleuse** : Ça c'est vrai, nous ne pouvons pas faire notre travail correctement.

**Jehanne** : (*étonnée*) Mais... mais pourquoi n'avez vous rien dit de tout ce que vous avez vu à la reine ?

**Le veilleur** : (*Un temps*) Nous... n'avons pas envie de perdre la tête.

**La veilleuse** : Nous préférons garder la tête froide.

**Jehanne** : Si je comprends bien ce château est un vrai moulin. Tout le monde y entre et en sort comme bon lui semble.

**La veilleuse** : (*s'énervant*) Eh, attendez, nous devons veiller sur la sécurité de la reine, il n'est pas prévu dans notre contrat de fermer les portes du château à toutes celles et tous ceux que nous connaissons.

**Le veilleur** : Si nous avions su que vous étiez des mouchards à la solde de la reine venant contrôler notre travail, nous ne vous aurions jamais ouvert les portes du château.

**Jehanne** : Allons, calmez vous, nous ne sommes à la solde de personne. La reine vient tout juste de nous confier cette enquête sur le vol de son collier et nous voudrions avoir le plus de renseignements possibles. Mais n'ayez crainte, nous ne l'informerons pas de ce que vous nous avez dit.

**Hermeline** : Soyez rassurés, motus et bouche cousue. Dîtes, en parlant de bouche vous n'auriez rien à manger ?

**Le veilleur** : Il nous reste un quignon de pain rassis et un bol de soupe aux rats.

**Hermeline** : Euh, non, merci.

**Le veilleur** : C'était de bon cœur.

**Hermeline** : (*caustique*) Bien sûr.

**Jehanne** : Pourriez vous nous indiquer où se trouvent la résidence du prince Charmeur et le château de la reine de Pique.

**La veilleuse** : La résidence du prince Charmeur se trouve par ici côté jardin à dix huit minutes pedibus cum jambis en ne trainant pas.

**Le veilleur** : Et le château de la reine de Pique se situe par là côté cour à vingt trois minutes jambis cum pedibus en allant au pas de gymnastique.

**Jehanne** : Comment pouvez-vous être aussi précis sur la durée du trajet ?

**Le veilleur** : C'est écrit sur le panneau de la grand route.

**La veilleuse** : Evidemment en cas d'embouteillages ou de mauvais temps ça peut varier. Mais à cheval, Chevalière, vous mettrez peu de temps.

**Jehanne** : (*gênée*) Bien sûr, bien sûr. Mais nos chevaux sont actuellement en révision. Et où pouvons-nous trouver la secrétaire de la reine ? L'archiduchesse d'Archichèche...

**La veilleuse** : (*l'interrompant*) L'archiduchesse d'Archisèche. Vous devriez prendre des cours de diction.

**Les 2 vieillards ensemble** : Les chaussettes de l'archiduchesse d'Archisèche sont elles sèches ou archisèches ?

**La veillesse** : Répétez !

**Hermeline** : Les chaussettes de l'archiduchesse d'Archisèche sont elles sèches ou archisèches ?

**La veillesse** : (*à Jehanne*) Très bien. A vous.

**Jehanne** : Je n'ai pas de temps à perdre avec ces sottises. Alors où se trouve l'Archiduchèche ? Ah zut ! (*les vieillards et l'écuyère rient. Jehanne dit vexée*) Ça suffit. Où est-elle ?

**La veillesse** : Son cabinet d'écriture se trouve au premier étage du château.

**Jehanne** : Merci. (*aux vieillards*) Quant à vous ouvrez l'œil !

**Hermeline** : (*aux vieillards*) Et le bon !  
(*Elles sortent*)

**Le veillard** : Je crois que maintenant nous pouvons aller faire une petite veille bien méritée.

**La veillesse** : Mais évite de ronfler pendant ta veille, ça me réveille. (*Ils rient et sortent*)

## SCÈNE VI

**L'archiduchesse, la gratte papier, l'ordinatrice.**

**L'archiduchesse** : (*s'adressant à la gratte papier en tenant un parchemin*) Qu'est ce que c'est que ce torchon ? Faut il que je vous le répète une fois encore qu' il ne doit pas manquer un point virgule sur un document officiel, sinon vous risquez d'avoir la tête en l'air (*Elle fait un geste de couper la tête*), espèce de tête de linotte.

**La gratte papier** : Bien, M'dame.

**L'archiduchesse** : Car, si vous faites la moindre erreur, qui est ce qui risque aussi de passer au couperet ? Hein ? Je n'ai pas envie de voir ma tête pensante rouler dans la sciure. De plus vous avez oublié de tamponner ce parchemin officiel.

**La gratte papier** : J'voudrais bien, mais y faudrait qu'j'ai un tampon.

**L'archiduchesse** : Comment ça ? Vous n'avez pas de tampon ?

**La gratte papier** : Non.

**L'archiduchesse** : Une gratte papier de la reine sans tampon, mais où l'avez vous mis ?

**La gratte papier** : On n'en a pas commandé.

**L'archiduchesse** : (*l'imitant*) On n'en pas commandé.... Vous n'aviez qu'à faire un bon de commande !

**La gratte papier** : J'peux pas ?

**L'archiduchesse** : Pourquoi ?

**La gratte papier** : Y a plus de bons de commande.

**L'archiduchesse** : Et pourquoi « y a plus de bons de commande » ?

**La gratte papier** : Les bons de commande n'ont pas été commandés.

**L'archiduchesse** : Et qui s'occupe des commandes ?

**La gratte papier** : (*montrant l'ordinatrice*) Elle.

**L'archiduchesse** : (*à l'ordinatrice*) Vous n'avez pas commandé de bons de commande ?

**L'ordinatrice** : Personne ne m'a commandé d'en commander.

**L'archiduchesse** : Mais vous pourriez de temps à autre prendre quelques initiatives, chère amie. Sans vous « commander » je souhaiterais que vous commandiez des bons de commande.

**L'ordinatrice** : A qui ?

**L'archiduchesse** : (s'énervant) A la papeterie évidemment !

**L'ordinatrice** : La papeterie c'est nous ... (*montrant la gratte papier*) ou plutôt c'est elle qui s'occupe de toute la paperasserie.

**L'archiduchesse** : (*désespérée*) On ne va jamais s'en sortir.

**La gratte papier** : (*fataliste*) C'est ce qu'on appelle la bureaucratie, Madame.

(*Entrée de Jehanne et du troubadour*)

**Si vous souhaitez connaître la fin de cette pièce écrivez moi à :**

**[jpdu@club-internet.fr](mailto:jpdu@club-internet.fr)**